

# ВЕРНОСТЬ

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Ноты с сайта [www.notarihiv.ru](http://www.notarihiv.ru)

Взволнованно. Мужественно

Нар

*mf*

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of staves. The first system shows the piano introduction with a treble and bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The piano part features complex chords and triplets. The second system continues the piano introduction with similar complexity. The third system shows the piano accompaniment for the vocal line, with chords and triplets. The fourth system shows the vocal line with lyrics and the piano accompaniment. The lyrics are: "Нас гре - ёт пе - сен от - кро - вен - ность, мы". The piano part includes dynamic markings like *mf* and *л.р.* (piano), and performance instructions like "Взволнованно. Мужественно".

F#7 H7 Em Em7

це - ним пе - сни, как дру - зей. Да - вай с то -

M 7 7 M

Am7 D7 G Am7 D7

-бой спо - ем про вер - ность, да - вай с то - бой спо - ем про

M 7 B M 7

G F#7 H7 Em6 H7

вер - ность Зем - ле е - дин - ственной сво - ей.

B 7 7

Em Am<sup>6</sup>

Вер - ность... Ни - че - го нет на све - те до - ро - же.

Am H<sup>7</sup> A H<sup>7</sup> Em

Вер - ность... Ни - че - го нет доб - ре - е и стро - же.

Dm<sup>6</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>6</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>6</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>6</sup> E<sup>7</sup> Am

Вер - ность... Э - то то, что во - ве - ки не про - да - но.

Em Am<sup>6</sup> H<sup>7</sup> Em

Вер - ность... Э - то - серд - це, боль - шо - е, как Ро - ди - на!

Dm E7 Dm<sup>6</sup> E7 Dm E7 Am

Вер - ность... Э - то то, что во - ве - ки не про - да - но.

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. The vocal line starts with a whole note chord 'Dm' and a half note 'E7', followed by a triplet of eighth notes. The piano accompaniment features chords in the right hand and a bass line with a 7th fret barre in the left hand. The guitar chords are indicated above the staff.

Em

Для повторения  
 Am<sup>6</sup> H<sup>7</sup>

Вер - ность... Э - то - серд - це, боль - шое, как

Detailed description: This system contains the next two measures. It includes a repeat sign over the second measure. The vocal line continues with a whole note 'Em' and a half note triplet. The piano accompaniment has a similar structure to the first system. The guitar chords 'Am<sup>6</sup>' and 'H<sup>7</sup>' are indicated above the staff.

Em Hm C#<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> H<sup>7</sup>

Ро - ди - на! За

Detailed description: This system contains the final two measures. The vocal line has a whole note 'Em' and a half note triplet. The piano accompaniment features a more active bass line. The guitar chords 'Hm', 'C#<sup>7</sup>', 'Am<sup>7</sup>', and 'H<sup>7</sup>' are indicated above the staff.

Для окончания  
Am<sup>6</sup> Em<sup>6</sup> H<sup>7</sup> Em C<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> H<sup>7</sup> Em

- шо - е, как Ро - ди - на!

Нас греет песен откровенность,  
Мы ценим песни, как друзей.  
Давай с тобой споем про верность,  
Давай с тобой споем про верность,  
Земле единственной своей.

*Припев:* Верность...Ничего нет на свете дороже.  
Верность...Ничего нет добрее и строже.  
Верность... Это то, что вовеки не продано.  
Верность...Это—сердце, большое, как Родина!

За верность воинской присяге  
Не зря вручают ордена,—  
Она ведь учит нас отваге,  
Она ведь учит нас отваге,  
Зовет на подвиги она.

*Припев.*

Не счесть разлук неистребимых  
От дома отчего вдали.  
Давай споем про всех любимых,  
Давай споем про всех любимых,  
Что слову верность сберегли.

*Припев:* Верность...Ничего нет на свете дороже.  
Верность...Ничего нет добрее и строже.  
Верность... Это то, что вовеки не продано.  
Верность...Это—сердце, большое, как Родина!